



Jean Paul Carrière

Arranger, Composer, Interpreter, Publisher

Belgium, De Haan

About the artist

Amateur musician, I started in the composition since 2008.

Artist page : <http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-jeanpaul-carriere.htm>

About the piece



Title:	Le vélin écrit rit et grimace, livide (The writed vellum laughs and grimaces, livid) for medium voice, flute, violin and cello [op. 11]
Composer:	Carrière, Jean Paul
Copyright:	Copyright © Jean Paul Carrière
Instrumentation:	voice, flute, violin, cello
Style:	Contemporary
Comment:	Poem by Alfred Jarry

Jean Paul Carrière on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Le vélin écrit rit et grimace, livide pour voix moyenne, flûte, violon et violoncelle op. 11

Poème d'Alfred JARRY

Musique : Jean-Paul Carrière (Août 2009)

© Jean Paul Carrière, 2009

This score may be freely copied and redistributed,
as well in electronic form.

All other rights, such as those of recording and broadcast,
remain reserved by the composer, Jean Paul Carrière

- 1 -

1 $\bullet = 50$

Chant

Flûte

Violon

Violoncelle

5

Ch.

Fl.

VI.

Vc.

7

Ch.

Fl.

VI.

Vc.

p *f* *p* *f* *mf* *p* *p*

Le vé-lin é-crit rit et gri-ma-ce, li-vi-de Les si-gnessont dansants et fous.

Les uns flam-beaux Pé-til-lent ra-di-eux dans u-ne pa-ge vide.

free-scores.com

9

Ch. *mf*
D'autres en rangs pressés, a - cro - ba - tes corbeaux, Dans la neige é-pandue ou-vrent leur bec a-vidé.

Fl. *p*

VI. *p*

Vc. *p*

11

Ch. *p*
Le livre est un grand ar-bre é-mer - gé des tom-beaux Et ses feuilles, ain-si que d'un sac qui se vide,

Fl. *p*

VI. *p*

Vc. *p*

13

Ch. *f*
Vo - lent au vent vo - race et par - tent par lam - beaux.

Fl. *f*

VI. *f*

Vc. *f*

15 $\text{♩} = 80$

Ch. 12/8 6/8 3/4

Fl. ff

Vl. ff

Vc. ff

21 $\text{♩} = 60$

Ch. 3/4

Fl. mf

Vl. mf

Vc. fff 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

25

Ch. f Et son tronc est hu - main com-me la man - dra - gore;

Fl. mp

Vl. mp

Vc. mf 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

29

Ch. *f* Ses fruits vi - vants sont les fê - ves de Py - tha - gore;

Fl. *mp*

Vi. *mp*

Vc. *mf* 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

33

Ch. *Rit...*
Des feuiHlets ver-doy-ants lui pous - sent en a - vil. *ff*

Fl. *mf* *f*

Vi. *mf* *f*

Vc. *mf* *f*

♩ = 60

39

Ch.

Fl. *mf*

Vi. *mf*

Vc. *fff* 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

43

Ch. *f* Et les pré - dic - ti - ons d'or qu'il em - ma - ga - sine,

Fl. *mp*

Vi. *mp*

Vc. *mf* 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

47

Ch. Seul le né - cro - mant peut les li - re sans pé - ril,

Fl.

Vi.

Vc. 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

51 *Rit...* ♩ = 60

Ch. *f* La nuit, à la lu - eur des to - rches de ré - sine. *ff*

Fl. *mf* *f* *fff*

Vi. *mf* *f* *fff*

Vc. *mf* *f* *fff*

56 ♩ = 50

Ch.

Fl. *f* *fff*

Vi. *f* *fff*

Vc. *f* *fff*

free-scores.com